

# 昭和の夏クイズ



第1問

昭和の夏、子どもたちが空き地や公園でよく遊んだ「メンコ」。  
地面に置いた相手のメンコをひっくり返すために使うのは、次のうちどれですか？

1. 自分のメンコを上から叩きつけて起こす風
2. 足で踏んでひっくり返す
3. 水をかけてすべらせる

第2問

昭和30～40年代、夏の夜に子どもたちが夢中になった「肝試し」。  
当時の肝試しでよく使われていた明かりといえぱ？

1. 懐中電灯
2. ろうそく
3. カンテラ（ランタン）

第3問

昭和の夏休みに子どもたちが熱中した「ザリガニ釣り」。  
当時よく使っていたエサはどれですか？

1. ミミズ
2. するめいか（スルメ）
3. パン

第4問

昭和30～40年代に子どもたちに大人気だったアイスクャンディー。  
当時「10円アイス」として親しまれていた棒付きアイスの定番フレーバーといえぱ？

1. チョコレート
2. いちご
3. パニラ

第5問

昭和の夏、家庭でよく食べられていた「かき氷」。  
当時の家庭用かき氷器の多くは何を動力にしていましたか？

1. 電動モーター
2. 手回し（手動式）
3. 足踏み式

第6問

昭和40～50年代に爆発的に流行した「ラムネ」。  
ガラス瓶の中に入っているビー玉のような球の正式な名前は何ですか？

1. ガラス玉
2. 弾き玉（はじきだま）
3. 封じ玉（ふうじだま）

第7問

昭和30～40年代の夏、家庭での暑さ対策として普及していたもので、  
扇風機が一般家庭に広まる前によく使われていた道具はどれですか？

1. うちわ
2. 団扇形の電動扇
3. 氷の入った桶

第8問

昭和の夏の風物詩「蚊帳（かや）」。  
蚊帳を使うのはどのような場面ですか？

1. 縁側で休むとき
2. 就寝のとき布団の周りに吊るす
3. 食卓にかけて食べ物を虫から守る

第9問

昭和30～40年代、夏祭りの屋台で人気だった「金魚すくい」。  
当時のポイ（すくう道具）の素材は何でしたか？

1. プラスチックの薄膜
2. 和紙（障子紙）
3. 布（綿素材）

第10問

昭和40～50年代の夏休み、子どもたちが最終日に必死に取り組んだ「夏休みの宿題」。  
昭和の小学生の定番の理科の自由研究として最もよく取り組まれていたテーマはどれですか？

1. 植物の観察（朝顔の成長記録）
2. 電気の実験（豆電球の回路）
3. 天体観測（星座の観察）

# こたえ合わせ



第1問

答え：1番  
「自分のメンコを上から叩きつけて起こす風」

解説：メンコは自分のメンコを地面に叩きつけたときに起きる風で、相手のメンコをひっくり返すと勝ちになります。上手な子は角度を工夫して強い風を起こしていました。

第2問

答え：2番  
「ろうそく」

解説：懐中電灯が家庭に普及する前の昭和30年代ごろ、肝試しといえはろうそくの火が定番でした。揺れる炎が余計に怖さを引き立て、子どもたちの思い出に深く刻まれています。懐中電灯が普及してからはそちらも使われるようになりました。

第3問

答え：2番  
「するめいか（スルメ）」

解説：昭和のザリガニ釣りといえはスルメが定番のエサでした。においが強く水中でもよく漂うため、ザリガニが引き寄せられやすかったのです。糸の先にスルメをくくりつけるだけの手軽さも人気の理由でした。

第4問

答え：2番  
「いちご」

解説：昭和の駄菓子屋や移動販売の自転車で売られていた10円のアイスクャンディーは、鮮やかなピンク色のいちご味が定番でした。甘酸っぱい味と真夏の暑さの組み合わせは、多くのシニアの方が懐かしく思い出す昭和の夏の風景です。

第5問

答え：2番  
「手回し（手動式）」

解説：昭和30～50年代の家庭用かき氷器は、ハンドルを手で回して氷を削る手動式が主流でした。子どもがハンドルを回すのを手伝い、家族みんなで作ったかき氷は格別でした。シロップは赤（いちご）・青（ブルーハワイ）・黄（レモン）が人気でした。

第6問

答え：3番  
「封じ玉（ふうじだま）」

解説：ラムネ瓶の口を塞いでいる球は「封じ玉」と呼ばれます。ビー玉よりやや大きく、炭酸の圧力でふたの役割を果たします。昭和の子どもたちは飲み終わったあとに瓶を割ってビー玉ならぬ封じ玉を取り出すのも楽しみのひとつでした。

第7問

答え：1番  
「うちわ」

解説：エアコンはおろか扇風機も高嶺の花だった昭和30年代前半まで、夏の暑さをしのぐ道具はうちわが基本でした。縁側に腰かけながらうちわをパタパタあおぐ姿は昭和の夏の典型的な風景です。その後昭和40年代には扇風機が家庭に急速に普及しました。

第8問

答え：2番  
「就寝のとき布団の周りに吊るす」

解説：蚊帳は四隅を天井や鴨居に吊るして使う薄い網状の幕で、寝るときに蚊やほかの虫の侵入を防ぎました。薄緑色の蚊帳の中に入る瞬間の独特の雰囲気を感じているシニアの方も多いでしょう。昭和50年代以降は蚊取り線香や電気蚊取りの普及で使われなくなりました。

第9問

答え：2番  
「和紙（障子紙）」

解説：金魚すくいのポイは、昔から薄い和紙（障子紙）を木の枠に張ったものが使われています。水に触れるとすぐに破れてしまうため、いかにやさしく素早くすくうかが腕の見せどころでした。昭和の夏祭りで夢中になった方も多い懐かしい遊びです。

第10問

答え：1番  
「植物の観察（朝顔の成長記録）」

解説：昭和の小学生の夏休みといえは、朝顔の観察日記が定番の宿題でした。毎朝水やりをしながら花の色・大きさ・枚数を絵日記に記録する課題で、全国の小学校で広く取り入れられていました。朝顔は夏の花壇を彩る昭和の夏の象徴的な植物でもあります。